

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

Workshop Photographie de Grossesse en Studio · 2 jours · par Emilie Colusso

PRÉSENTATION

Un workshop intensif de 2 jours pour maîtriser la photographie de grossesse en studio, en format compact : shooting le premier jour, retouche complète le second. Shooting en conditions réelles avec une modèle enceinte.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Formatrice	Emilie Colusso — Photographe professionnelle · Formatrice
Dates	Nous consulter — sessions programmées selon la demande
Durée totale	20 heures de formation effective · 2 journées · Présentielle
Lieu	Studio de la formatrice à Roquettes (31120) ou studio/salle loué selon les besoins de la session — lieu précisé à l'inscription.
Participants	1 à 2 photographes maximum (one-to-one ou one-to-two)
Tarif	1 300 € net de TVA (art. 261 CGI) · Repas du midi et collations inclus
Financement	Éligible FAFCEA · Remboursement sous 3 à 4 semaines après la formation
Accessibilité	Formation ouverte aux personnes en situation de handicap — étude individualisée des besoins (voir rubrique dédiée)
Sanction	Certificat de réalisation + Attestation de présence individuelle

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Objectif général : Perfectionnement, élargissement des compétences

Objectif professionnel global : À l'issue de la formation, je serai capable de photographier une séance grossesse de manière qualitative en studio, en préparant et organisant efficacement ma séance, en dirigeant une cliente enceinte avec fluidité, et en retouchant une galerie complète et commercialisable.

Aptitudes & compétences visées

- Préparer et aménager un studio pour la photographie de grossesse
- Maîtriser les poses valorisantes et adaptées aux femmes enceintes
- Gérer lumière, réglages et accessoires pour sublimer le ventre rond
- Diriger et mettre en confiance une femme enceinte devant l'objectif

- Retoucher sous Lightroom, Photoshop et Evoto : peau naturelle, silhouette, workflow optimisé
- Créer une galerie cohérente et commercialisable

PUBLIC VISÉ & PRÉREQUIS

Je suis photographe professionnelle, débutante ou confirmée, souhaitant me spécialiser ou me perfectionner en photographie de grossesse en studio, en format compact.

Prérequis : Appareil photo reflex ou hybride + objectif 35 ou 50 mm · Ordinateur avec Lightroom et Photoshop à jour
· Numéro SIRET

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

Inscription par email (formation@emiliecolusso.fr) ou par téléphone (06 15 53 16 59), après l'entretien téléphonique préalable de positionnement.

Délai d'accès : minimum 2 semaines avant le démarrage de la session. Ce délai peut varier selon le calendrier des sessions déjà programmées et le volume de demandes en cours ; il est confirmé au stagiaire au moment de son inscription.

Modalités de validation : Entretien téléphonique préalable avec la formatrice. Présentation du numéro SIRET ou de toute autre preuve de structure professionnelle.

MOYENS & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

- Support de cours remis à chaque participante · Format numérique (PDF)
- Modèle grossesse fournie par la formatrice (selon disponibilités)
- Apport théorique illustré d'exemples concrets et de situations réelles
- Retouche sur les propres photos prises pendant le shooting
- Accompagnement individualisé et feedback continu
- Mise en commun collective en fin de journée

JOUR 1 — SHOOTING GROSSESSE EN STUDIO · 08H30 → 19H00

Thème : Théorie, Démonstration & Shooting Dirigé

Total formation effective : 10h

Théorie & Préparation du Studio · Durée : 2h30

Modalité : Présentielle

Objectif pédagogique : À l'issue de la séquence, je serai capable de préparer un studio de grossesse et de connaître les principes de lumière et de composition adaptés.

- Accueil, tour de table, recueil des attentes et positionnement
- Théorie : spécificités de la photographie de grossesse — lumière, composition, émotion
- Préparation du studio : robes, accessoires, fonds, éclairage

Démonstration & Direction de Modèle · Durée : 1h30

Modalité : Présentielle

Objectif pédagogique : À l'issue de la séquence, je serai capable de diriger une cliente enceinte à travers les poses fondamentales, avec fluidité et bienveillance.

- Démonstration par la formatrice avec modèle
- Poses debout, assise, allongée
- Direction du modèle : communication, mise en confiance, valorisation

Shooting Dirigé · Durée : 6h00

Modalité : Présentielle

Objectif pédagogique : À l'issue de la séquence, je serai capable de mener une séance grossesse complète, en autonomie croissante, en appliquant les techniques de posing et de direction apprises.

- Shooting supervisé en autonomie croissante : mises en situation progressives
- Shooting dirigé approfondi : poses créatives, accessoires, valorisation du ventre rond
- Communication et mise en confiance de la modèle
- Débriefing collectif · Analyse critique des images du jour · Bilan de la journée

JOUR 2 — RETOUCHE & FINALISATION · 08H30 → 19H00

Thème : Workflow Lightroom, Photoshop, Evoto & Livraison

Total formation effective : 10h

Tri, Développement & Retouche Peau · Durée : 3h30

Modalité : Présentielle

Objectif pédagogique : À l'issue de la séquence, je serai capable de trier une galerie, développer les RAW et effectuer une retouche peau et silhouette naturelle.

- Accueil · Débrief de la veille · Présentation du programme J2
- Tri et sélection des images (workflow Lightroom)
- Développement RAW : exposition, couleurs, contraste, vignettage
- Retouche Photoshop : nettoyage peau, affinement silhouette, lissage

Workflow Evoto & Mise en Pratique · Durée : 5h00

Modalité : Présentielle

Objectif pédagogique : À l'issue de la séquence, je serai capable de mettre en place un workflow de retouche rapide et efficace, et de retoucher en autonomie une galerie complète.

- Retouche assistée avec Evoto : gain de temps sur le skin retouching
- Mise en pratique : retouche des images du jour 1 avec accompagnement individualisé
- Analyse collective des résultats

Livraison & Clôture · Durée : 1h30

Modalité : Présentielle

Objectif pédagogique : À l'issue de la séquence, j'aurai livré une galerie exportée, construit un mini portfolio, et évalué mes acquis.

- Exportation et livraison client : formats, nommage, galeries en ligne
- Construction d'un mini portfolio grossesse
- Évaluation des acquis · Questionnaire de satisfaction
- Bilan collectif · Remise des certificats de réalisation · Perspectives

MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DE SUIVI

- Feuille d'émargement signée par demi-journée par chaque participante et la formatrice
- Dès le début de la formation, la formatrice informe des modalités d'évaluation
- La présence tout au long de la formation est requise pour la délivrance de l'attestation
- Questionnaire d'évaluation des acquis en fin de formation
- Questionnaire de satisfaction à chaud et à froid
- Certificat de réalisation + Attestation de présence individuelle

ACCESSIBILITÉ & SITUATION DE HANDICAP

Cette formation est ouverte aux personnes en situation de handicap. Chaque candidature fait l'objet d'une étude individualisée des besoins et des possibilités d'adaptation (pédagogique, matérielle, organisationnelle) avant l'entrée en formation.

Référente handicap : Emilie Colusso — formation@emiliecolusso.fr · 06 15 53 16 59. Elle est le point de contact unique pour toute question relative à l'accessibilité, aux aménagements possibles ou à l'orientation vers des interlocuteurs spécialisés (Cap Emploi, AGEFIPH).

Le studio et les salles utilisés sont examinés au cas par cas pour l'accessibilité physique ; en cas de besoin spécifique, contacter la référente handicap avant l'inscription afin d'étudier les solutions adaptées.

FORMATRICE

Emilie Colusso — formation@emiliecolusso.fr · 06 15 53 16 59

Ce workshop est conçu et présenté par Emilie Colusso, photographe professionnelle avec plus de 10 ans d'expérience, spécialisée en photographie de maternité, nouveau-né et famille. Emilie forme les photographes depuis plusieurs années, avec une approche centrée sur la pratique réelle, la bienveillance et le développement professionnel.