

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

Formation Workshop en Ligne — Retouche Photo · par Emilie Colusso

PRÉSENTATION

Une formation individualisée en visioconférence pour progresser en retouche photo (Lightroom, Photoshop, Evoto), sur les propres photos du stagiaire. Trois formules disponibles selon le temps souhaité et les objectifs : 1h30, 3h ou une journée complète personnalisée.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Formatrice	Emilie Colusso — Photographe professionnelle · Formatrice
Format	Distanciel — visioconférence (one-to-one ou one-to-two)
Durée	1h30 · 3h · ou 5h30 (Formule One Day) selon la formule choisie
Lieu	En ligne — depuis le domicile ou le studio du stagiaire
Participants	1 à 2 stagiaires maximum (one-to-one ou one-to-two)
Accessibilité	Format 100 % distanciel, naturellement adapté à de nombreuses situations de handicap — étude individualisée des besoins (voir rubrique dédiée)
Sanction	Attestation de fin de formation envoyée par email

Les 3 formules

Formule	One-to-one	One-to-two (par pers.)	Contenu
Formule 1h30	300 €	250 €	Retouche détaillée de 2 photos étape par étape + Questions/Réponses
Formule 3h	550 €	450 €	Retouche de plusieurs photos selon besoins + Questions/Réponses
Formule One Day (5h30)	900 €	750 €	Programme personnalisé multi-thèmes : retouche, workflow, marketing, minis sessions, optimisation du temps de travail...

Toutes les formules sont finançables via le FAFCEA. Nous consulter pour les modalités de prise en charge.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Objectif général : Perfectionnement, élargissement des compétences

Selon la formule choisie, le stagiaire sera capable de :

- Maîtriser le workflow de retouche photo en studio périnatale (grossesse, nouveau-né)
- Utiliser Lightroom : import, tri, développement RAW, presets, export
- Utiliser Photoshop : nettoyage peau, compositions, travail des textures et couleurs
- Utiliser Evoto pour accélérer la retouche portrait et nouveau-né
- Optimiser son workflow global pour gagner en efficacité (Formule One Day)
- Développer une stratégie marketing adaptée à son activité (Formule One Day)

PUBLIC VISÉ & PRÉREQUIS

Je suis photographe professionnelle ou semi-professionnelle souhaitant progresser en retouche photo.

Prérequis : Posséder Lightroom et/ou Photoshop · Connexion internet stable · Disposer de ses propres photos

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

Inscription par email (formation@emiliecolusso.fr) ou par téléphone (06 15 53 16 59), après l'entretien téléphonique préalable de positionnement.

Délai d'accès : minimum 2 semaines avant la séance, sous réserve des disponibilités de la formatrice. Ce délai peut varier selon la formule choisie et le volume de demandes en cours ; il est confirmé au stagiaire au moment de son inscription.

Modalités de validation : Échange préalable par email pour cerner le niveau et les besoins du stagiaire.

DÉROULÉ DÉTAILLÉ — FORMULE ONE DAY (5H30)

Le programme est personnalisé en amont avec le stagiaire. Les horaires ci-dessous illustrent une journée type ; les thèmes de l'après-midi sont adaptés au parcours et aux objectifs du stagiaire.

Total formation effective : 5h30

Matin — Diagnostic & Fondamentaux · Durée : 2h30

Modalité : Distancielle (visioconférence)

Objectif pédagogique : À l'issue de la séquence, je serai capable d'analyser mon workflow actuel et de structurer mon organisation de retouche.

- Accueil, recueil des attentes et objectifs de la journée
- Diagnostic du workflow actuel du stagiaire
- Lightroom : import, tri, développement RAW, presets, export

Après-midi — Approfondissement Personnalisé · Durée : 3h00

Modalité : Distancielle (visioconférence)

Objectif pédagogique : À l'issue de la séquence, je serai capable de mettre en œuvre les techniques adaptées à mon activité et mon niveau.

- Photoshop et/ou Evoto selon les besoins identifiés le matin
- Retouche sur les propres photos du stagiaire, étape par étape
- Optimisation du workflow global et stratégie marketing (selon objectifs)
- Bilan, questions/réponses et plan d'action personnalisé

DÉROULÉ — FORMULE 1H30

Séance unique de 1h30, centrée sur la retouche détaillée de 2 photos apportées par le stagiaire, étape par étape, avec temps de questions/réponses tout au long de la session.

DÉROULÉ — FORMULE 3H

Séance de 3h consécutives, centrée sur la retouche de plusieurs photos selon les besoins identifiés lors de l'échange préalable, avec temps de questions/réponses tout au long de la session.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Formation individualisée — contenu adapté au niveau et au style photographique du stagiaire
- Travail sur les propres photos du stagiaire (apportées avant la session)
- Démonstrations en direct par la formatrice (partage d'écran)
- Échanges interactifs et questions/réponses tout au long de la session
- Support de cours remis en format numérique si besoin

MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DE SUIVI

- Échange préalable par email pour cerner le niveau et les besoins
- Feedback continu pendant la session — ajustement en temps réel
- Photos retouchées analysées en fin de session
- Questionnaire de satisfaction envoyé par email après la formation
- Attestation de fin de formation envoyée par email

MODALITÉS PRATIQUES

- Matériel requis : ordinateur avec Lightroom et/ou Photoshop installés + connexion internet stable
- Logiciel de visioconférence : Zoom ou Google Meet (lien envoyé par la formatrice)
- Sélection de photos brutes à préparer et envoyer avant la session
- Facturation au forfait selon la formule choisie — devis envoyé à la confirmation d'inscription

ACCESSIBILITÉ & SITUATION DE HANDICAP

Ce format 100 % distanciel est naturellement adapté à de nombreuses situations de handicap. Pour tout besoin d'adaptation spécifique (sous-titrage, rythme, supports adaptés...), chaque candidature fait l'objet d'une étude individualisée avant l'entrée en formation.

Référente handicap : Emilie Colusso — formation@emiliecolusso.fr · 06 15 53 16 59. Elle est le point de contact unique pour toute question relative à l'accessibilité et aux aménagements possibles.

FORMATRICE

Emilie Colusso — formation@emiliecolusso.fr · 06 15 53 16 59

Cette formation est conçue et présentée par Emilie Colusso, photographe professionnelle avec plus de 10 ans d'expérience, spécialisée en photographie de maternité, nouveau-né et famille. Emilie forme les photographes depuis plusieurs années, avec une approche centrée sur la pratique réelle, la bienveillance et le développement professionnel.