

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

Formation Photo d'Identité pour Photographes · par Emilie Colusso

PRÉSENTATION

Une formation d'une journée pour apprendre à proposer un service de photo d'identité aux normes ANTS en vigueur dans son studio : normes en détail, matériel, réglages techniques et gestion des cas particuliers, y compris la photo d'identité enfant et bébé.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Formatrice	Emilie Colusso — Photographe professionnelle · Formatrice
Durée totale	8 heures de formation effective · 1 journée · Présentielle
Lieu	Studio de la formatrice à Roquettes (31120) ou studio/salle loué selon les besoins de la session — lieu précisé à l'inscription.
Participants	1 à 2 photographes maximum (one-to-one ou one-to-two)
Tarif	Nous consulter — devis envoyé à la confirmation d'inscription
Financement	Éligible FAFCEA · Nous consulter pour les modalités de prise en charge
Accessibilité	Formation ouverte aux personnes en situation de handicap — étude individualisée des besoins (voir rubrique dédiée)
Sanction	Certificat de réalisation + Attestation de présence individuelle

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Objectif général : Perfectionnement, élargissement des compétences

Objectif professionnel global : À l'issue de la formation, je serai capable de proposer un service de photo d'identité conforme aux normes ANTS dans mon studio, en maîtrisant le matériel, les réglages et la gestion des cas particuliers (enfants, bébés, lunettes, couvre-chefs religieux).

Aptitudes & compétences visées

- Connaître en détail les normes ANTS en vigueur : dimensions, fond, cadrage, expression, position de la tête, éclairage
- Choisir le matériel adapté et régler son appareil pour un résultat conforme à chaque prise de vue
- Photographier des adultes, enfants et bébés dans le respect des normes
- Gérer les cas particuliers : personnes portant des lunettes ou un couvre-chef religieux

- Intégrer la photo d'identité comme service complémentaire rentable et porte d'entrée vers les autres prestations du studio

PUBLIC VISÉ & PRÉREQUIS

Je suis photographe professionnelle, débutante ou confirmée, souhaitant ajouter la photo d'identité à mes services ou perfectionner ma pratique existante.

Prérequis : Appareil photo reflex ou hybride · Studio ou espace dédié à la prise de vue · Numéro SIRET

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

Inscription par email (formation@emiliecolusso.fr) ou par téléphone (06 15 53 16 59), après l'entretien téléphonique préalable de positionnement.

Délai d'accès : minimum 2 semaines avant le démarrage de la session. Ce délai peut varier selon le calendrier des sessions déjà programmées et le volume de demandes en cours ; il est confirmé au stagiaire au moment de son inscription.

Modalités de validation : Entretien téléphonique préalable avec la formatrice. Présentation du numéro SIRET ou de toute autre preuve de structure professionnelle.

MOYENS & SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

- Support de cours remis en format numérique (PDF) : normes, réglages, conseils
- Modèles adultes et enfants pour les mises en situation réelle
- Apport théorique illustré d'exemples concrets et de cas conformes / non conformes
- Démonstration du setup complet de la formatrice (fond, éclairage, réglages)
- Accompagnement individualisé tout au long de la journée
- Suivi post-formation inclus pour répondre aux questions

PROGRAMME DE LA JOURNÉE · 08H30 → 17H00

Thème : Normes ANTS, Matériel & Mises en Situation Réelle

Total formation effective : 8h

Normes ANTS & Enjeux du Service · Durée : 2h30

Modalité : Présentielle

Objectif pédagogique : À l'issue de la séquence, je serai capable d'expliquer l'intérêt du service et de connaître en détail les normes ANTS applicables à la photo d'identité.

- Accueil et positionnement du stagiaire
- Présentation des enjeux : pourquoi proposer la photo d'identité en studio
- Les normes ANTS en détail : dimensions, fond, cadrage, expression, position de la tête, éclairage
- Ce qui est accepté et refusé : cas conformes et non conformes

Matériel & Réglages · Durée : 1h30

Modalité : Présentielle

Objectif pédagogique : À l'issue de la séquence, je serai capable de choisir mon matériel et de régler mon appareil pour obtenir un résultat conforme à chaque prise de vue.

- Choix du fond adapté
- Mise en lumière : setup complet de la formatrice
- Réglages appareil : ouverture, mise au point, balance des blancs

Mises en Situation Réelle · Durée : 3h00

Modalité : Présentielle

Objectif pédagogique : À l'issue de la séquence, je serai capable de réaliser une photo d'identité conforme sur un adulte, un enfant ou un bébé, et de gérer les cas particuliers.

- Mise en situation réelle sur modèle adulte : prise de vue, vérification de conformité
- Cas des lunettes et couvre-chefs religieux
- Mise en situation réelle sur modèle enfant et bébé : spécificités et gestion des cas particuliers

Évaluation & Clôture · Durée : 1h00

Modalité : Présentielle

Objectif pédagogique : À l'issue de la séquence, j'aurai évalué mes acquis, reçu mon certificat de réalisation et le support de cours complet.

- Questionnaire d'évaluation des acquis
- Questionnaire de satisfaction
- Remise du support PDF récapitulatif (normes, réglages, conseils)
- Remise du certificat de réalisation et de l'attestation de présence

MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DE SUIVI

- Feuille d'émargement signée par demi-journée par le stagiaire et la formatrice
- Dès le début de la formation, la formatrice informe des modalités d'évaluation
- La présence tout au long de la formation est requise pour la délivrance de l'attestation
- Questionnaire d'évaluation des acquis en fin de formation
- Questionnaire de satisfaction à chaud et à froid
- Suivi post-formation inclus pour répondre aux questions
- Certificat de réalisation + Attestation de présence individuelle

ACCESSIBILITÉ & SITUATION DE HANDICAP

Cette formation est ouverte aux personnes en situation de handicap. Chaque candidature fait l'objet d'une étude individualisée des besoins et des possibilités d'adaptation (pédagogique, matérielle, organisationnelle) avant l'entrée en formation.

Référente handicap : Emilie Colusso — formation@emiliecolusso.fr · 06 15 53 16 59. Elle est le point de contact unique pour toute question relative à l'accessibilité, aux aménagements possibles ou à l'orientation vers des interlocuteurs spécialisés (Cap Emploi, AGEFIPH).

Le studio et les salles utilisés sont examinés au cas par cas pour l'accessibilité physique ; en cas de besoin spécifique, contacter la référente handicap avant l'inscription afin d'étudier les solutions adaptées.

FORMATRICE

Emilie Colusso — formation@emiliecolusso.fr · 06 15 53 16 59

Cette formation est conçue et présentée par Emilie Colusso, photographe professionnelle avec plus de 10 ans d'expérience. Emilie accompagne régulièrement des photographes venus de toute la France souhaitant diversifier leur offre de services en studio.